

Историко-культурный туризм

Историко-культурный туризм является одним из основных видов туризма в современном мире, поскольку позволяет сочетать в себе познавательные экскурсионные поездки с посещением исторических, архитектурных, природных и культурных достопримечательностей.

Знаковые достопримечательности Беларуси — это крепости и замки, дворцово-парковые ансамбли и родовые усадьбы, храмы и монастыри, уникальные уголки нетронутой природы, старинные инженерные сооружения, музеи и этнографические деревни, родные места знаменитых художников, писателей и ученых.

Столинский краеведческий музей

Адрес: г. Столин, парк «Маньковичи»

Телефон: +375 1655 62396, +375 1655 22337, +375 1655 22363

Сайт: <http://stolin.museum.by/>

E-mail: stolin.museum@gmail.com

Время работы:

Вторник – воскресенье с 08.30 до 17.00



Столинский краеведческий музей создан в 1953 году. Благодаря усилиям, прежде всего Вере Матвеевне Очкиной и Евстафия Юлиановича Высоцкого, первая экспозиция Столинского районного краеведческого музея была подготовлена в сжатые сроки. Ее открытие состоялось 5 ноября 1955 г.

Экспозиционная площадь в первом здании музея была небольшой (всего 52,7 кв. м.). Здесь смогли разместиться только два зала – природы и истории. Наибольшее количество экспонатов касалось таких важных по музейной концепции тем, как установление советской власти в Столине и районе, Полесское восстание 1918–1919 гг., положение рабочих в так называемый «польский» период (1921–1939 гг.), партизанская и подпольная борьба в Столинском районе в Великую Отечественную войну, освобождение Столина и района от немецко-фашистских захватчиков. Много интересных материалов

хранилось в фондах музея, так как катастрофически не хватало площади для размещения всех предметов, которые могли быть использованы в качестве экспонатов.

Следующий этап в деятельности музея начался в 1970 г., когда решением райисполкома ему было выделено новое большее помещение в парке «Маньковичи». По сей день музей располагается в этом живописном уголке ландшафтно-пейзажного парка, который является наследием старинного магнатского рода Радзивиллов (заложен в 1885 г.) и принадлежит к числу памятников природы республиканского значения.

Перед сотрудниками музея встала задача сформировать новую экспозицию. Ее торжественное открытие состоялось 7 марта 1976 года.

В ноябре 1994 года экспозиция музея была демонтирована в связи с постановкой здания музея на капитальный ремонт. Тем самым стала задача создать новую, уже третью в истории музея экспозицию, которая была открыта 11 декабря 2005 года.

В последующие годы экспозиция дорабатывалась. Так, произошло расширение ее исторической части. Появился новый, в определенных отношениях экспериментальный зал – зал послевоенного развития Столинщины, который довел историческую часть экспозиции до логического завершения.

За время существования в музее собрано много экспонатов, имеющих важное культурное и историческое значение для Столинщины.

В настоящее время действует уже 4-я по счёту экспозиция нашего музея. Она развёрнута в 6 залах: природы, археологии, истории (3 зала) и этнографии. В хронологическом плане экспозиция охватывает исторический период с 7–8 тыс. до н. э. (эпоха мезолита) до современности.

В зале природы внимание посетителей неизменно привлекают диорама «Ольманские болота», отражающая одну из главных природных достопримечательностей нашего края, таксидермические скульптуры крупных животных, полно представленные коллекции насекомых и рыб.

В зале археологии – уникальная даже для республики коллекция каменных топоров. В числе наиболее интересных экспонатов исторической части экспозиции: стол, кресло и предметы домашнего обихода княжеского семейства Радзивиллов, стул ручной работы 18 в., коллекции старинного холодного и огнестрельного оружия, коллекция фото г. Давид-Городка 1920–1930-х гг. местного фотомастера М. А. Зубея и оригинальный штамп его собственной мастерской, генеалогическое древо Радзивиллов, станковый пулемёт системы Х. С. Максима, коллекция боевых орденов и медалей и др. Завершает экспозицию зал этнографии, который интересен, например, коллекциями городнянской керамики, рушников, ткачества и поясов.

В 2023 году открыт зал, посвященный геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

Сотрудники музея не только сохраняют богатое культурно-историческое наследие региона, но и организуют различные интерактивные мероприятия.

Столинский краеведческий музей включает в себя 3 филиала:

Филиал УК «Столинский районный краеведческий музей» Давид-Городокский музей истории города

Основан в 1995 году как общественный музей города. В 2018 году открыта вторая его экспозиция, которая состоит из трех экспозиционных залов.

Адрес филиала: Столинский район, гор. Давид-Городок, ул. Ярославская, д. 2

тел./факс: 8 (01655) 51-1-68

e-mail: muzei.istorii.g.david-gorodka@mail.ru

Время работы:

Вторник – суббота с 09.00 до 18.00

Выходной: воскресенье, понедельник.

Филиал УК «Столинский районный краеведческий музей» Музей-усадьба гончара д. Городная

Этнографический музей-усадьба д. Городная работает с 2008 года. Он включает в себя дом, подворье, на котором размещены традиционный горн для обжига изделий, погреб для хранения заготовленной глины, повозка «Хура», в которой развозилась изготовленная для продажи посуда, сарай для хранения инвентаря. В жилом доме мастерская ремесленника с жерновами, гончарным кругом, местом для хранения изготовленной посуды.

Адрес филиала: Столинский район, д. Городная, ул. Гмировая, 5

Время работы:

Вторник – суббота с 09.00 до 13.00

Выходной: воскресенье, понедельник.

Филиал УК «Столинский районный краеведческий музей» Речицкий музей народной славы

Открыт в ноябре 1985 года как общественный музей боевой славы в Речицкой СШ №1. Со временем фондовый материал увеличивался, потребовались новые площади под экспозицию. В 1993 году музей получил отдельное здание и был реорганизован в музей народной славы рабочего поселка Речица.

Экспозиция музея раскрывает историю становления и развития промышленного центра района - рабочего поселка Речица от глубокой древности до современности.

Адрес филиала: Столинский район, р.п. Речица ул. Ленина, 15.

Время работы:

Вторник – суббота с 09.00 до 18.00

Выходной: воскресенье, понедельник.

Центр деревянной скульптуры д. Теребличи.

Инициатор и создатель уникального музея Иван Филиппович Супрунчик очень интересная и неординарная личность, который до сих пор изготавливает свои скульптуры топором. Неутомимый краевед и этнограф, он собрал огромное число подлинных народных жемчужин, сказок, легенд и преданий, метких выражений, что передавались из поколения в поколение.



В Терebличах и окрестностях деревни Иван Филиппович собрал огромную коллекцию предметов народного быта. Многие предметы просто уникальны, им позавидует любой столичный музей. Но никто так не расскажет об их назначении, да еще и на родном диалекте как сам Иван Филиппович. В 2024 году Центр был удостоен грамоты в Республиканском туристической конкурсе «Познай Беларусь».

Адрес: Столинский район, д. Терebличи, ул. 9-го Мая, 6

Время работы:

Понедельник – суббота с 10.00 до 13.30

Выходной: воскресенье.

Центр гончарства д. Городная

В Городной гончарство сохранилось в аутентичном виде с традиционной техникой обработки глины, изготовлением посуды на гончарных кругах и обжигом в горне. Именно поэтому традицию гончарного производства с аутентичными элементами деревни Городная внесли в государственный список элементов нематериального историко-культурного наследия Республики Беларусь.



Вот только вслушайтесь: «мамлезік», «сямак», «злівач», «нярознак», «адзінец», «паляк», «банька». Все это наименования местных гончарных изделий емкостью от 0,5 литра до 16 и более литров. Например, «банька» - это кувшин, в котором даже в знойный день молоко не только не прокисает, но и долгое время сохраняется свежим и холодным. «Паляк» – это такой огромный горшок, вмещавший в себя более пуда ржи, название которому сообразительные крестьяне придумали еще два века назад. Уж очень напоминал он своим видом зазнавшегося и напыщенного местного пана.

Адрес: Столинский район, д. Городная, площадь А. Климчука, 11

Время работы:

Понедельник – пятница с 09.00 до 18.00

Выходной: суббота, воскресенье.

«Музей матери и семьи»



Открыт 17 октября 2024 года в г. Столин, с целью популяризации статуса многодетной матери, привития у молодежи ценностей семьи. Музей погружает в

историю и традиции полесского региона — свадьба, быт, рождение ребенка. Экспозиция необычного музея знакомит с историей и традициями полесского региона. На витринах и стендах — материалы о мамах и уникальных семьях. Так, первая женщина, награжденная орденом Матери в республике, из Столинского района, самая большая семья, в которой родились 18 детей, проживает в агрогородке Ремель на Столинщине, а у главы семейства Бруцких из здешнего агрогородка Белоуша — 92 внука и 31 правнук. Сегодня в Столинском районе проживают 2332 многодетные семьи. Ордена Матери удостоены 849 женщин!

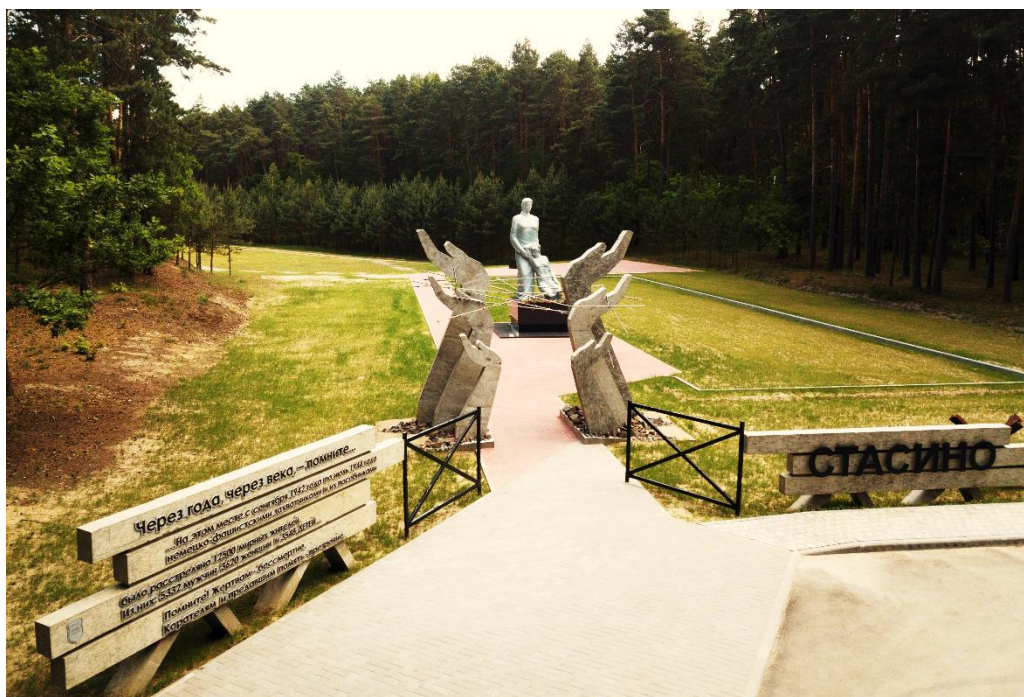
Адрес: г. Столин, ул. Советская

Время работы:

Понедельник – пятница с 09.00 до 17.00

Выходной: суббота, воскресенье.

Историко-мемориальное место захоронения «Стасино»



В урочище Стасино находится одно из крупнейших захоронений в Республике Беларусь. Стасино - это место незаживающей боли, скорби и памяти о безвинных жертвах нацистов, известное каждому жителю района от мала до велика. Страшная дата 11-12 сентября 1942 года остается в сердцах местных жителей и гостей района надолго... Ведь на этом месте с сентября 1942 по июль 1944 немецко-фашистскими захватчиками и их пособниками было расстреляно 12500 мирных жителей. Из них: 5 332 – мужчин, 3 620 – женщин и 3 548 – детей....

Самостоятельно ознакомиться с информацией об урочище Стасино можно при помощи QR-кода, размещенного на табличке, которая установлена перед входом к данному воинскому захоронению.

Адрес: Столинский район, Маньковичский с/с, 51.92369, 26.86553

Руины Белой каменной синагоги в г. Столин



Большую каменную синагогу в Столине считают единственным памятником синагогальной архитектуры XVIII века – позднего барокко с элементами классицизма.

Святыня была построена в 1792 и представляет собой прямоугольное двухэтажное здание, декорированное снаружи карнизами, тягами и пилястрами. На внутренней поверхности стен сохранились остатки традиционной росписи.

За несколько веков Белая синагога не раз горела и перестраивалась. Так, во время пожара 1827 года огонь уничтожил биму – возвышение-кафедру в центре синагоги, с которой читали свитки Торы. В том же пожаре сгорели и сорок свитков, которые находились в серебряных футлярах.

В первой половине XX века синагогу еще раз перестраивали. Свое величие и славу синагога утратила только после II Мировой войны.

К сожалению, сейчас синагогу трудно назвать «большой» или «белой». Это, скорее, руина, до сих пор пропитанная духом истории и хасидскими тайнами. Внутри сохранились остатки фресковой росписи и ниша, в которой хранились священные свитки.

Адрес: г. Столин, ул. Тельмана, 1